

## REGULAMIN

### 9. Konkursu im. Eugeniusza Gepperta

1. Niniejszy regulamin zawiera ogólne zasady, na jakich odbywa się 9. edycja Konkursu im. Eugeniusza Gepperta (zwana dalej Konkursem) i towarzysząca mu wystawa konkursowa (zwana dalej Wystawą), organizowane wspólnie przez Akademię Sztuk Pięknych we Wrocławiu i BWA Wrocław - Galerie Sztuki Współczesnej. Kuratorami są: z ramienia ASP we Wrocławiu - Wojciech Pukocz, Michał Sikorski z ramienia BWA Wrocław - Patrycja Sikora i Piotr Stasiowski.

2. Konkurs ma charakter zamknięty. Wyboru uczestników konkursu dokonują zaproszeni przez kuratorów członkowie Rady Ekspertkiej reprezentujący ważniejsze krajowe ośrodki artystyczne podczas sympozjum odbywającego się w dn. 12-13 maja br. we Wrocławiu. Każdy z członków Rady Ekspertkiej zgłasza maksymalnie propozycje 3 artystów.

**Zgłoszenia nadsyłają Eksperti w nieprzekraczalnym terminie do 15 kwietnia 2009** na adres: BWA Wrocław, ul. Wita Stwosza 32, 50-149 Wrocław. Zgłoszenia, które należy dostarczyć do 15 kwietnia zawierać muszą oddzielnie dla każdego artysty: wypełniony, wydrukowany i podpisany przez Eksperta formularz (zał. nr 1 do niniejszego regulaminu) wraz z wymaganymi załącznikami, tj.: CV artysty, CD lub DVD z portfolio artysty, w tym zdjęcia prac (jpg 300dpi), klatki video (w przypadku filmów), krótkie uzasadnienie wyboru artysty (do 1800 znaków).

3. Uczestnikami zgłaszanymi do konkursu mogą być polscy artyści malarze, którzy nie brali udziału w poprzednich jego edycjach i którzy uzyskali dyplom w latach 2006-2008. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest posiadanie dyplomu uczelni artystycznej lub wydziału artystycznego.

4. Kuratorzy, po sympozjum i wyłonieniu przez Radę Ekspertką uczestników Konkursu, pozyskują od artystów zgłoszenia konkretnych prac, stanowiących jedną, zwartą wypowiedź artystyczną, która podlegać będzie ocenie Jury w ramach wystawy konkursowej (o której mowa w pkt. 6). Wypowiedź ta może stanowić cykl prac, serię, bądź pracę grupową. Termin pozyskiwania przez kuratorów zgłoszeń konkretnych prac do wystawy (zgodnie z zał. 2 do niniejszego regulaminu), gromadzonych m.in. w formie fotografii lub elektronicznej dokumentacji, pokrywa się z przesłaniem materiałów do katalogu (określonym w punkcie 9) i upływa **1 lipca 2009 roku**.

5. Wybory Rady Ekspertkiej i kuratorów są autonomiczne i nie podlegają innym ograniczeniom, niż wynikającym z niniejszego regulaminu oraz ograniczeniom techniczno-wystawienniczym (o dopuszczeniu do pokazu prac wymagających szczególnej ekspozycji decyduje kurator wystawy z ramienia ASP – Wojciech Pukocz).

6. Konkursowi towarzyszy wystawa prac biorących udział w konkursie, która odbędzie się w terminie **od 09 października 2009 do 22 listopada 2009 r.** w galerii BWA Awangarda we Wrocławiu przy ul. Wita Stwosza 32.

7. Nagrody, w tym Grand Prix Konkursu przyznaje **Jury** zaproszone przez kuratorów. Werdykt Jury zostanie ogłoszony podczas uroczystego otwarcia wystawy w dniu 09.10.2009 roku.

8. Prace konkursowe składają artyści uczestniczący w wystawie w terminie **od 28 września do 02 października 2009** w Galerii BWA Awangarda przy ul. Wita Stwosza 32 we Wrocławiu, lub w miejscu i terminie wyznaczonym przez kuratorów. Termin odbioru prac spoza Wrocławia i ich transportu do Galerii Awangarda będzie indywidualnie ustalany przez organizatorów konkursu.

9. Wystawie towarzyszy katalog. Materiały do katalogu dostarczają uczestnicy wystawy. Termin nadsyłania do BWA Wrocław materiału katalogowego (jedna reprodukcja każdej pracy w formie tradycyjnej lub elektronicznej w jakości do druku, szczegółowy opis techniki wykonania i datę powstania pracy, nota biograficzna i telefon kontaktowy i adres e-mail) upływa **1 lipca 2009 r.** Przesyłając materiał do publikacji wraz z Kartą Zgłoszeniową (załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu), uczestnik stwierdza, że posiada autorskie prawa majątkowe do prezentowanego dzieła i przenosi je na organizatorów w zakresie niezbędnym do publikacji w katalogu wystawy oraz jej promocji w mediach, w tym na stronie internetowej organizatorów oraz wyraża zgodę na przetwarzanie i przekazywanie danych osobowych zawartych w nocie biograficznej w wyżej wymienionym zakresie.

10. Uczestnik konkursu zgadza się na ekspozycję swoich prac w ramach wystawy konkursowej w przypadku, gdy organizator ustali przeniesienie wystawy po prezentacji we Wrocławiu do innych ośrodków w Polsce lub za granicą. Prace zostaną zwrócone uczestnikom konkursu najpóźniej **do 31 czerwca 2010 roku**, w ustalonych miejscach na terenie Polski. W przypadku konieczności przesunięcia tego terminu, która wynikać może ze zmiany harmonogramu poszczególnych prezentacji, warunki uczestnictwa w wystawach przekraczających ww. datę będą negocjowane indywidualnie z uczestnikami.

Jednocześnie organizator zastrzega sobie prawo do modyfikacji kształtu ekspozycji przy jej kolejnych prezentacjach, zgodnie z możliwościami ekspozycyjnymi instytucji przyjmującej wystawę. Do 09 października 2009 r. uczestnicy otrzymają od organizatora informację o wszystkich planowanych miejscach ekspozycji i ich terminach.

Wrocław, dnia 27.02.2009

Jacek Szewczyk  
Rektor ASP Wrocław

Marek Puchała  
Dyrektor BWA Wrocław